

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 93
Красносельского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2023г. № 1

Утверждена
Приказом № 33-ОД от 31.08.2023г.
Заведующий _____ Е.Г. Положенцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**образовательной работы с детьми старшей группы
общеразвивающей направленности № 9 «Сказочники»
на 2023-2024 учебный год**

Срок реализации – 1 год

Возраст детей – 5 – 6 лет

Составители программы:
Филимонова О.С., воспитатель
высшей квалификационной категории
Васильева А.С., воспитатель

Санкт-Петербург
2023

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей	9
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности по образовательным областям	19
2.2. Комплексно-тематический план образовательной деятельности старшей группы	
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	23
2.4. План взаимодействия с семьями воспитанников	45

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.2. Распорядок и/или режим дня	53
3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастом	57

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Рабочей программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей	59
---	----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа старшей группы № 9 (далее Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 93 Красносельского района Санкт-Петербурга, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 5-6 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка и реализуется с учетом СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28, санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

Образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (одну неделю). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

Программа реализуется в течение 1 учебного года.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Программа направлена на реализацию следующих задач:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

Задачи развития детей 5-6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными нормами и правилами поведения в социуме

Задачи возраста:

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;
- формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;
- развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;
- знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

Задачи возраста:

- развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;
- учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Задачи возраста:

- продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;
 - развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);
 - учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
 - содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;
 - закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;
 - экспериментировать с цветом, формой, величиной.

Познавательно-исследовательская деятельность

На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания. Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием. У старшего дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

Задачи:

- развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);
- учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столярю нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);
- формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);
- учить классифицировать объекты по характерным признакам.

Конструирование

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте.

Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя).

Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования.

Поощрять конструирование по собственному замыслу.

Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки.

Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу.

Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

Природное окружение

Задачи возраста:

- поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;
- развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;
- развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;
- побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;
- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
- учить бережно относиться к живой и неживой природе;
- приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

Развитие элементарных математических представлений

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шестого года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов. Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивающееся образно-схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования. Усвоению математических представлений способствует широкое

использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие задачи:

- формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);
- прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);
- формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;
- развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части-целое, отношения порядка, последовательности);
- формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);
- стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта. Количественные представления и счёт в экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:
- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей. Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе).

Речевое развитие

Для своевременного возникновения и развития вне ситуативно-личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений. Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п. В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контекстной речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладевать не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в развитии речи и мышления.

Задачи:

- совершенствование лексического развития;
- совершенствование звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;

- поощрение активного использования образных средств выразительности;
- развитие связной речи — монологической и диалогической.

Лексическое развитие

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова. Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?».

Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р).

Развивать фонематический слух

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении.

Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков. Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок

Грамматический строй речи

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными).

Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка).

Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).

Использовать упражнения на объяснение этимологии слов (холодильник, вездеход, судоводитель, ракетносец), образование слов по аналогии (сахарница – сухарница), употребление несклоняемых имён существительных и прилагательных в сравнительной степени (чистый — чище).

В активный словарь вводить слова, помогающие соединять слова в предложении (потому что, ведь), конкретизировать мысль (например, вот), обобщать сказанное (всегда, никогда).

Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками.

Формировать умение вести диалог.

Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки.

Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к неизвестным сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй).

Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни (такие рассказы можно начинать с простых, близких ребёнку тем (моя мама, мой папа, мои друзья, мой дом и т.п.) с опорой на вопросы воспитателя (Кто это? Что обычно делает? На кого похож?).

Развитие мелкой моторики кисти

Включение игр на ориентировку:

- самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);

- ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);

- пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);

- согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

На шестом году жизни в детской игре начинает доминировать сюжет, она превращается в сложную последовательность событий и взаимодействий. Бурное развитие мышления и воображения приводит к тому, что сюжетно-ролевая игра старших дошкольников может охватывать до 5—7 детей и развиваться в течение нескольких дней. Дети часто берут на себя роли персонажей любимых художественных произведений, изменяя оригинальные сюжеты. Например, дед Мороз с Красной Шапочкой и Буратино отправляются на северный полюс спасать доктора Айболита, которого похитила Баба-яга. Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание.

Поддерживая детскую игру-придумывание на основе художественных произведений, воспитатель решает следующие задачи:

- ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства;

- знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра;

- стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опорой на модель, придуманную самостоятельно или предложенную взрослым;
- поощрять детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В старшей группе продолжается формирование у детей эстетического мировидения, созерцательного сопереживания. Художественная деятельность развивается на основе эстетического опыта создания художественных образов. Педагог обращает внимание детей на образную выразительность созданных образов, поощряет воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств. Дети проходят путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей;
- способствовать развитию образного мышления и творческого воображения;
- развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;
- знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу;
- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство);
- формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;
- развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;
- продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;
- побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета;
- развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора;
- продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

Задачи:

- продолжать развивать певческие, слушательские навыки;
- обогащать накопленные музыкальные впечатления;
- продолжать развивать импровизационные проявления детей, опираясь на их самостоятельность и помощь взрослых в совместной творческой деятельности;
- продолжать формировать нравственные поведенческие мотивы с помощью русского фольклора для детей;
- продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к ритмичной музыке и умениям передавать её в движениях.

Развитие детей в театрализованной деятельности

Задачи:

- включать ребёнка в систему «человек — образ — спектакль», что предполагает погружение его в разноликое пространство человеческой культуры, в котором детское творчество выступает как неотъемлемая часть этой культуры и как условие её постижения;
- продолжать тренировать навыки и умения, связанные с воображением и фантазией, эмоциональной памятью и другими психическими процессами, лежащими в основе любой творческой деятельности.

Физическое развитие

Овладение двигательной деятельностью

Задачи:

- формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности;
- воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, выполнять упражнения по профилактике плоскостопия, приёмы самомассажа;
- продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;
- воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию; формировать самодисциплину, целеустремлённость, упорство в достижении цели, уверенность в собственных силах;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; учить справедливо и честно оценивать в игре своё поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь;
- способствовать развитию разносторонних спортивных навыков с целью дальнейшего успешного определения в специализации по видам спорта и развития таланта; поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи:

- продолжать формировать культурно-гигиенические навыки: внимательно слушать и действовать по предложенному правилу либо плану;
- развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий по основам здорового образа жизни;
- формировать модели гигиенического поведения в типичных ситуациях (гигиенические навыки в режиме дня, во время приёма пищи, водных процедур дома, в детском саду, на улице или в общественном месте);
- вырабатывать у детей основы медицинских знаний и начальные навыки активного медицинского поведения в соответствующих жизненных ситуациях;
- совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих.

Цели и задачи реализации части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

Программа Ушаковой О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»

Цель речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи

3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

4. Развитие звуковой стороны речи

5. Развитие образной речи.

Программа Солнцевой О. В., Кореновой-Леонтьевой Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом.

С учетом региональной специфики реализуется проект «Я - петербуржец» – воспитание юных петербуржцев через изучение родного города.

Цель: формирование у воспитанников нравственной и гражданской позиции по отношению к Санкт-Петербургу, толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Задачи:

- формирование у детей бережного отношения к городу, желания узнать свой город, познакомиться ближе с ним;

- воспитание любви к родному городу, гордости (Я –петербуржец!);

- формирование начальных знаний о родном городе.

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

Списочный состав группы составляет 33 человек, из них 16 девочек и 17 мальчиков.

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласованная у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление. В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов. В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается само инструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение. В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие. С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая...

Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками. К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывая вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность. К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность. Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты (показатели развития) её освоения детьми возрастной группы.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. Мир, в котором я живу • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах.

	<p>Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает

<p>первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>предположения, догадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <p>Конструирование • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <p>Мир живой и неживой природы • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развитие элементарных математических представлений • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных

	<p>пропусков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пяти звуковые слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p>В лепке</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации и конструировании • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения

	<p>общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Умеет плавать. • Плавает любым удобным способом до 3 мин. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно

Планируемые результаты освоения части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа Ушаковой О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подбирает слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение. Изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения и содержания высказывания. Пользуется вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.

Словарная работа	<ul style="list-style-type: none"> Использует слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко использует загадки о описании предметов (их свойств, качеств, действий). Расширяет запас синонимов и антонимов, умеет употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. Различает значения слов, отражающих характер движения.
Формирование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> Умеет из ряда слов выбирать словообразовательные пары. Образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливает оттенки в значениях слов, умеет различать смысловые оттенки глаголов и прилагательных, точно и уместно использует эти слова в высказываниях разного типа, догадывается о значении незнакомого слова.
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> При пересказе литературных произведений (сказки, рассказы) связно, последовательно и выразительно передает текст без помощи взрослого, использует интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, что предполагает отображение места и времени действия, придумывание предшествовавших и последующих событий. Составляет рассказ по сериям сюжетных картин, умеет развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. Придумывает рассказы и сказки об игрушках, дает их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи.

Программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки»

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (изобразительная деятельность)	
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> Осмысленно и точно передает форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; Продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.; Самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

Рисование	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивает краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуется кистью, рисует всем ворсом кисти или концом); создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока); • Осваивает различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима; • Передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимает, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона); • Передает несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей, при создании сюжета отображает несложные смысловые связи между объектами, старается показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • Творчески выполняет плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка); • Активно и с интересом осваивает новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол); • Свободно создает орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Программа Солнцевой О. В., Кореновой-Леонтьевой Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ЦЕННОСТИ	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (к 6 годам)
Воспитание юных петербуржцев	Родина, труд, познание, культура и красота	Формируется бережное отношение к своему городу. Проявляет интерес к познанию истории, традиций, культуры Санкт-Петербурга. Имеет первоначальные знания о родном городе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Социально-коммуникативное развитие

		Методы и формы работы
Совместная деятельность взрослого и детей		
Образовательная деятельность		Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные, дидактические игры, беседы, решение проблемных ситуаций, обыгрывание психологических этюдов, творческие задания, объяснение, напоминание, рассказ, установление традиций, правил в группе, экскурсии, целевые прогулки, работа в малых группах.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Индивидуальная работа (беседы, рассказ, объяснение), культурно-гигиенические процедуры (напоминание, объяснение), поручения, дежурства, игровая деятельность, ситуативный разговор с детьми.
Самостоятельная деятельность детей		Общение на общие темы, игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные), Участие в проектах. Самообслуживание.
Взаимодействие с семьей	с	Чтение художественной литературы, участие в экскурсиях, целевых прогулках, праздниках и досугах, фестивалях, проектах, личный пример, объяснение, участие в выставках, участие в выставках, конкурсах, смотрах.
Взаимодействие с социумом	с	Организация экскурсий

Познавательное развитие

		Методы и формы работы
Совместная деятельность взрослого и детей		
Образовательная деятельность		Рассматривание, обследование объектов, наблюдение, чтение художественной литературы, энциклопедий, дидактические игры, познавательные беседы, экспериментирование, моделирование, конструирование, объяснение, исследовательская, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, игры-загадки. Экскурсии.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Индивидуальная работа (упражнения объяснение), экспериментирование, конструирование, решение проблемных ситуаций, проектная и исследовательская деятельность.
Самостоятельная деятельность детей		Общение детей на познавательные темы, дидактические игры, изобразительная деятельность, конструирование, рассматривание иллюстраций. Реализация проектов.
Взаимодействие с семьей	с	Чтение художественной литературы, энциклопедий, участие в экскурсиях, проектной и исследовательской деятельности,

		проведение опытов, наблюдений. Выполнение интерактивных упражнений. Коллекционирование, создание мини-музеев
Взаимодействие социумом	с	Организация экскурсий, совместных мероприятий с детской библиотекой

Речевое развитие

		Методы и формы работы
Совместная деятельность взрослого и детей		
Образовательная деятельность		Беседы с опорой на зрительное восприятие и без него, пальчиковые, игры, хороводные игры, артикуляционная гимнастика, игры - драматизации, просмотр спектаклей. Ситуативный разговор, рассматривание картин, иллюстраций, составление рассказов (по картине, из опыта, по мнемотаблицам), чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, пересказ, подбор загадок, пословиц, поговорок, беседы, коммуникативные игры, создание мультфильмов. Игры с правилами, словесные игры, игры-фантазирование. инсценировки
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	в	Моделирование речевых ситуаций, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Пластические этюды. Совместное сочинительство
Самостоятельная деятельность детей		Общение детей в различных видах деятельности, игры – импровизации по мотивам сказок, театрализованные игры. Сюжетные игры.
Взаимодействие семьей	с	Чтение художественной литературы, справочной литературы, прослушивание аудиозаписей, расширение кругозора детей (посещение театра и др.), игры и упражнения, соблюдение речевого режима, участие в подготовке совместных мероприятий. Совместное творчество
Взаимодействие социумом	с	Организация экскурсий, совместных мероприятий с детской библиотекой

Художественно-эстетическое развитие

		Методы и формы работы
Совместная деятельность взрослого и детей		
Образовательная деятельность		Творческие мастерские (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд, музыкальное развитие), экспериментирование, рассматривание эстетических привлекательных объектов природы, быта, искусства, народного творчества, игры (дидактические, настольно-печатные, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Театрализованные игры, игры-драматизации.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	в	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта произведений искусства. Игра, игровые упражнения, индивидуальная работа. Конструирование из песка, строительного, природного материала. Организация деятельности

моментов	детей в центре детского творчества: рисование, лепка. Музыкальное сопровождение: театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой игры, утренней гимнастики. Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. Игры импровизации.
Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, драматизации, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Песенное творчество Организация концертов по желанию детей.
Взаимодействие с семьей	Создание развивающей предметно-пространственной среды. Проектная деятельность, прогулки, совместное творчество, совместные фольклорные, календарно-обрядовые праздники и развлечения. Музыкально-литературные гостиные
Взаимодействие с социумом	Участие в выставках и конкурсах различного уровня

Физическое развитие

	Методы и формы работы
Совместная деятельность взрослого и детей	
Образовательная деятельность	Физкультурные занятия: образно-игровые; сюжетно-игровые; предметно-образные; в форме круговой тренировки; в форме эстафет и соревнований; на свободное творчество; контрольные. Подвижные, спортивные игры. Танцевальные движения. Физкультурные минутки. Динамические паузы
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика: - в сюжетной форме; - с использованием полосы препятствий; - смешанного типа; - с применением танцевально-ритмических упражнений; - тренировочного типа; - оздоровительного бега и ходьбы. Подражательные движения. Игровые упражнения. Двигательная деятельность на прогулке. Игры большой, малой подвижности. Бодрящая гимнастика после дневного сна. Закаливание.
Самостоятельная деятельность детей	Подражательные движения. Игровые упражнения. Самостоятельная двигательная деятельность с оборудованием спортивного уголка и игровых модулей в группе и на участке.
Взаимодействие с семьей	Участие в совместных, развлечениях. Помощь в организации пеших прогулок. Спортивные развлечения и праздники.
Взаимодействие с социумом	Спортивные игры, соревнования

2.2. Комплексно-тематический план образовательной деятельности старшей группы

Неделя/ тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (беседы, НОД, проекты, сюжетно- ролевые игры и т.д.)
Сентябрь Тема: Хорошо у нас в саду			
01.09. - 03.09.2021г До свидания лето. Здравствуй детский сад	Социально-коммуникативное развитие	формировать социальные навыки: разрешение конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты, формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду	Различные виды игр: сюжетно-ролевые, подвижные, с правилами Совместные игры
	Познавательное развитие	развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, предполагать), поддерживать и развивать интерес к природе, ее живым и неживым объектам, закреплять представление о сезонных изменениях в природе (конец лета – начало осени)	Опыты с природными материалами, наблюдение
	Речевое развитие	развивать связную монологическую речь, продолжать работу по обогащению активного словаря детей. Помогать осваивать выразительные средства языка (эпитеты, метафоры, образные выражения)	Составление рассказа на тему «Что мне запомнилось этим летом?», пальчиковые игры
	Художественно-эстетическое развитие	развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире; знакомить с произведениями живописи для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок	«Путешествие в мир живописи» (знакомство с летними пейзажами художников)
	Физическое развитие	формировать навыки личной гигиены (уход за волосами, кожей, зубами); учить видеть пользу в чистоте, опрятности; обращать внимание на осанку в разных ситуациях	Напоминание «Сижу правильно» Беседы, чтение
06.09- 10.09.2021г Мир вокруг нас (деревья, кустарники,	Социально-коммуникативное развитие	приучать умываться, по мере необходимости мыть руки; одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, формировать бережное отношение к окружающему миру; помогать наводить порядок на участке детского сада	Наблюдение, дидактические игры беседы участие в уборке территории, уход за растениями
	Познавательное	расширять знания и представления детей о растениях,	Путешествие-наблюдение по

цветы)	развитие	произрастающих на территории детского сада и близлежащих территориях, закреплять названия растений	территории детского сада (деревья, кустарники, цветы, птицы и т.д.)
	Речевое развитие	активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала; знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра	Дидактические упражнения и игры «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Чем похожи предметы?», «Как сказать иначе?» Чтение рассказов о природе
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира; знакомить с произведениями пейзажной живописи	Выставка репродукций пейзажей известных художников
	Физическое развитие	целенаправленно развивать физические качества и координационные способности	Игровые упражнения Игры большой, малой подвижности
13.09.- 17.09.2021г. Кто трудится в детском саду?	Социально-коммуникативное развитие	помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал и т. п.; помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий; учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд
	Познавательное развитие	совершенствовать знания о различных профессиях, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели; приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты	Дидактические игры: «Профессии»
	Речевое развитие	расширять и закреплять представления о профессиях людей, работающих в детском саду, активизировать лексику по теме; согласование действий руки и голоса	Беседы с опорой на сюжетные картины по теме, ситуативный разговор «Кто готовит/стирает/убирает в детском саду?» Считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки
	Художественно-эстетическое развитие	отражать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях в детском саду; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств	Рисование «Веселые качели» (Лыкова И.А., сентябрь, №3)
	Физическое развитие	воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие)	Подражательные движения, игровые упражнения

20.09.- 24.09.21г. Нам на улицах не страшно!	Социально-коммуникативное развитие	формировать основы безопасного поведения на улице, соблюдать правила уличного движения (переходить улицу в указанном месте, в соответствии со световыми сигналами)	беседы, рассказ, чтение сказок из цикла «Безопасные сказки», «История светофора»
	Познавательное развитие	продолжать учить детей ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам, закрепить знание основных знаков дорожного движения для пешеходов	Игровые ситуации, сюжетно-ролевая игра «Мы - водители»
	Речевое развитие	воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами, развивать интерес и любовь к книге; развивать умение сопоставлять движение с текстом, совершенствовать технику движения пальцев рук	Дидактические упражнения и игры «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?»
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; способствовать отражению детьми явлений социальной жизни, выбирая форму композиции рисунка или аппликации, соответствующую теме	Творческие мастерские (рисование, лепка, аппликация), выставки работ
	Физическое развитие	контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности	Эстафеты, двигательная деятельность на прогулке
27.09.- 01.10.2021г Осенние мелодии. (Неделя музыки)	Социально-коммуникативное развитие	формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, воспитывать уважение и терпимость к детям и взрослым, учить понимать причины эмоциональных состояний других людей и своего собственного, развивать музыкальный слух, эмоциональный отклик на музыкальные произведения	Слушание мелодий и песен, творческие задания «Какое настроение у мелодии?», «Подбери цвет мелодии», игра «Угадай мелодию»
	Познавательное развитие	развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам	Проблемная ситуация «Каждый ли может стать композитором?» Слушание отрывков из цикла «Времена года» П. Чайковского
	Речевое развитие	ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства; согласование действий руки и голоса	Чтение художественной литературы Н. Носов «Незнайка-музыкант», пальчиковые игры, считалки в

			медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием
	Художественно-эстетическое развитие	учить детей слушать классическую и современную музыку, говорить о ней, рефлексировать под музыку собственное понимание художественного образа, продолжать учить детей двигаться под знакомую музыку с предметами и без них, опираясь на возможности одарённых детей.	Пение знакомых песен во время игр, прогулок, творческое задание «Подбери мелодию к картинке»
	Физическое развитие	формировать модели гигиенического поведения в типичных ситуациях	Гигиенические навыки в режиме дня, во время приёма пищи, водных процедур дома, в детском саду, на улице
Октябрь Тема: Ходит осень по дорожке			
04.10.- 08.10.2021г Дары осени. Ягоды, грибы	Социально-коммуникативное развитие	формировать основы безопасного поведения на природе (в лесу, у водоема)	Беседы о безопасном поведении в лесу и бережном отношении к живой природе
	Познавательное развитие	развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы	Проблемная ситуация «Как появляются новые грибы в лесу?» (Макарова В.Н., с. 65)
	Речевое развитие	обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными, прилагательными; наречиями; обучать детей в подборе существительных к прилагательному	Дидактические игры («Назови ласково», «Подбери словечко»), пальчиковые игры
	Художественно-эстетическое развитие	способствовать развитию образного мышления и творческого воображения; развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире; знакомить детей с произведениями разных видов искусств	Рассматривание изображений грибов и ягод на картинах художников, в книгах; наблюдение за сезонными изменениями
	Физическое развитие	воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность; формировать самодисциплину	Физкультурные минутки Эстафета «Собираем грибы-ягоды»
	Социально-	формировать бережное отношение к труду других людей,	Проблемная ситуация «Как сохранить

11.10.- 15.10.2021г. Дары осени. Овощи и фрукты	коммуникативное развитие	умение использовать овощи и фрукты по назначению, развивать желание помогать взрослым; поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу	овощи и фрукты на зиму?»
	Познавательное развитие	знакомить с объектами живой и неживой природы, закреплять представления детей об овощах и фруктах, закреплять их названия, развивать способность выделять форму в объектах	Дидактическая игра «На что похоже?»
	Речевое развитие	Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова; активизировать словарь с помощью игр и упражнений	Сочинение и отгадывание загадок, дидактические игры «Противоположности», «Что похоже, а что нет?»
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать знакомить детей с жанром натюрморта, репродукциями; учить рисовать натюрморт гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов	Творческая мастерская (рисование, лепка фруктов из соленого теста (Лыкова И.А.)), самостоятельная изобразительная деятельность
	Физическое развитие	продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения	Подвижные игры, игры малой подвижности
18.10.- 22.10.2021г Урожай. Как выращивают хлеб	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к продуктам питания, к труду других людей; закреплять нормы культурного поведения за столом, правила этикета	Культурно-гигиенические навыки «Я умею обращаться с хлебом», «Расту культурным»
	Познавательное развитие	формировать представления детей о том, откуда пришел хлеб, расширять представления о злаковых растениях, профессиях людей, выращивающих хлеб	НОД «Как хлеб на стол приходит?»
	Речевое развитие	стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опорой на модель	Чтение художественной литературы, пересказ произведения, творческое рассказывание
	Художественно-эстетическое развитие	развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность изобразительной деятельности, композицию, учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов	Рассматривание пейзажей, изображений злаковых растений, творческие мастерские (аппликация, рисование)
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Подражательные движения Физкультурные минутки

25.10.- 29.10.2021г Осень в городе. Реки и пруды.	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой и неживой природе, формировать основы безопасного поведения на природе (в лесу, у водоема)	Беседы о безопасном поведении в лесу и бережном отношении к живой природе «Что такое хорошо и что такое плохо», игры-загадки «Что не так?»
	Познавательное развитие	продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения; приучать экономно расходовать воду	Экологическое лото, упражнение «Как экономно мыть руки/посуду?»
	Речевое развитие	продолжать развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа речи, совершенствовать умения пользоваться краткой и развёрнутой формой ответа	Речевые игры «Найди ошибку», «Кто где обитает?», чтение сказки про капельку
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать знакомить с жанром пейзаж, репродукциями художников-маринистов	Выставка пейзажей художников, рассматривание, беседы
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Подражательные движения Игры малой и большой подвижности
Ноябрь Тема: Конец осени – начало зимы			
01.11.- 05.11.2021г Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о братьях наших меньших	Беседы, рассматривание изображений животных
	Познавательное развитие	знакомить с разнообразием животного мира, причинами и необходимостью его охраны; познакомить с понятием «Красная книга»	Чтение энциклопедий, дидактические игры, познавательные беседы
	Речевое развитие	учить составлять рассказ по одной из картин, придумать предшествующие и последующие события, оценивать содержание рассказа, формировать умение сравнивать	Составление рассказа по картинам «Домашние животные»
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты	Наблюдение, рассматривание изображений, изобразительная деятельность
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику	Подражательные движения Игры малой и большой подвижности

		основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	
08.11.- 12.11.2021г Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о братьях наших меньших	Беседы, рассматривание изображений животных
	Познавательное развитие	знакомить с разнообразием животного мира, формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях и населённых пунктах; познакомить с понятием «Красная книга»	Чтение энциклопедий, познавательные беседы
	Речевое развитие	развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно	Чтение и пересказ рассказов о животных
	Художественно-эстетическое развитие	учить детей создавать объёмный образ с помощью техники обрывной аппликации, воспитывать аккуратность, продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Рассматривание изображений, аппликация
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Подражательные движения Игры малой и большой подвижности
15.11.- 19.11.2021г Птицы нашего края	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата	Беседы, рассматривание изображений птиц
	Познавательное развитие	формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях и населённых пунктах; формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта	Конструирование «Кормушки для птиц», наблюдение за птицами, математические игры
	Речевое развитие	воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами, развивать интерес и любовь к книге	Чтение художественной литературы, пальчиковые игры, сюжетные игры
	Художественно-эстетическое развитие	способствовать развитию образного мышления и творческого воображения; развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и	Творческие мастерские

		мире	
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Подражательные движения Игры малой и большой подвижности
22.11.- 26.11.2021г. Инициативная неделя (по желанию детей)	Социально-коммуникативное развитие	развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развивать самооценку и самоконтроль; содействовать проявлению инициативы в установлении социальных контактов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, ситуативный разговор
	Познавательное развитие	помогать устанавливать элементарные причинно- следственные связи событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей; развивать символическую функцию мышления (использованием условных обозначений). формировать чувство патриотизма и любви к природе родного края; воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе;	Чтение энциклопедий, дидактические игры, познавательные беседы
	Речевое развитие	мотивировать детей на расширение словарного запаса, уточняя значение слов; развивать способность поддерживать беседу, инициативно высказываться, задавать вопросы; совершенствовать грамматический строй речи;	Составление рассказа по картинкам.
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать формировать технические навыки изобразительной деятельности, передавать характерные особенности предметов, явлений; развивать детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности;	Импровизация под музыку, разучивание стихов, песен. Слушание музыкальных произведений.
	Физическое развитие	целенаправленно развивать физические качества (ловкость, быстроту, силу, гибкость, выносливость);формировать умение чередовать подвижную деятельность с менее интенсивной и отдыхом;	Подражательные движения Игры малой и большой подвижности
Декабрь Тема: Здравствуй, гостья,- зима			
29.11.- 03.12.2021г	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к предметам окружающего мира – предметам одежды, ценить и уважать труд людей, создающих одежду	Беседы, дидактические игры Сюжетно-ролевая игра «Модный показ»

Путешествие в мир моды. Одежда, обувь, головные уборы	Познавательное развитие	развивать познавательно-исследовательский интерес к предметам окружающего мира, интересоваться происхождением предметов одежды	Дидактические игры, ситуативный разговор «Как шьют одежду?», рассматривание изображений
	Речевое развитие	ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства; активизировать в речи имена прилагательные	Чтение художественной литературы «Как рубашка в поле выросла?» Речевая игра «Такая разная одежда»
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать знакомить с историей и особенностями русского народного костюма, развивать декоративный вкус; показать красоту вышитых изделий; продолжать формировать нравственные поведенческие мотивы с помощью русского фольклора для детей	Творческая мастерская, слушание русского фольклора
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Игры малой и большой подвижности, соревнования «Кто быстрее?»
06.12.-10.12.2021г Моя Родина – Россия	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к своей семье, к родному городу, к родному краю и стране; формировать представление о героическом прошлом и настоящем своей страны	Беседы о родном городе и стране, о достижениях и известных людях
	Познавательное развитие	продолжать развивать познавательные способности, закреплять представления детей о своей Родине, продолжать знакомить с символами города и страны (герб, флаг, гимн)	Познавательные беседы, рассматривание фотографий и изображений по теме
	Речевое развитие	учить составлять коллективный рассказ-описание, совершенствовать звуковую культуру речи	Составление рассказа по картине
	Художественно-эстетическое развитие	развивать интерес к изобразительной деятельности, формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу	Творческая мастерская: лепка, рисование; слушание русского фольклора
	Физическое развитие	продолжать формировать основы здорового образа жизни	Игровые упражнения Физкультурные минутки
13.12.-17.12.2021г	Социально-коммуникативное развитие	воспитывать уважение и терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважение	Закрепление навыков самообслуживания: правильно умываться, одеваться и раздеваться, аккуратно относиться к одежде

Что я знаю о себе (мальчики и девочки)		к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам	
	Познавательное развитие	развивать интерес к коллекционированию, к исследовательской деятельности, к изучению предметов и вещей окружающего мира, расширять представления о внешнем виде и назначении предметов из одной коллекции	Мини-музей «Коллекция девочек», «Коллекция мальчиков»
	Речевое развитие	развивать монологическую форму речи	составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок
	Художественно-эстетическое развитие	развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов	Творческая мастерская: аппликация, рисование; рассматривание иллюстраций
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Соревнования по боулингу между мальчиками и девочками
20.12.-24.12.2021г. Встречай праздник чудес. Новый год – загадывай желания	Социально-коммуникативное развитие	формировать представление о праздниках нашего народа, традициях празднования нового года, воспитывать уважение к родным и близким людям, желание сделать приятные подарки	Беседы «Любимый праздник», «Как сделать приятное родным и близким?»
	Познавательное развитие	формировать представление о новогоднем сказочнике – Деде Морозе в разных странах	НОД «Разные Деда Морозы»
	Речевое развитие	развивать монологическую форму речи; умение рассказывать о событиях своей жизни	пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй
	Художественно-эстетическое развитие	знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством	Путешествие в деревню Гжель
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Зимние игры и забавы
27.12.-31.12.2021г Зимние забавы на прогулке	Социально-коммуникативное развитие	формировать представление о праздниках нашего народа, традициях празднования нового года, зимних забавах; воспитывать уважительное отношение к друзьям во время игр, соблюдать правила игры, радоваться победам других	Рассказ о зимних забавах на Руси, КГН с разучиванием потешек
	Познавательное	продолжать развивать познавательные способности, закреплять	НОД «Как елку стали украшать?»

	развитие	представления детей о своей Родине, продолжать знакомить с традициями и культурой России	
	Речевое развитие	развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное, включать в рассказ описание природы, окружающего мира, активизировать употребление однокоренных слов	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»
	Художественно-эстетическое развитие	развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию; развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора	Новогодняя творческая мастерская «Новогодние игрушки»
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Зимние игры и забавы
Январь Тема: Юные путешественники			
10.01.- 14.01.2022г Как жили наши предки	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к своей семье, к родному краю и стране и ее прошлому	Проблемная ситуация «Как раньше люди жили без магазинов?»
	Познавательное развитие	развивать познавательный интерес к истории нашей страны и нашего народа	Проблемный вопрос: «Кто такие предки?» НОД «Как жили наши предки»
	Речевое развитие	развивать интерес к чтению русских народных сказок, развивать творческие возможности детей, умение движением и речью передавать сюжет и особенности героев	Игры – импровизации по мотивам русских народных сказок (по выбору детей)
	Художественно-эстетическое развитие	воспитывать устойчивый интерес к музыкальной культуре русского народа, развивать творческие возможности детей, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения	Прослушивание народных мелодий, рисование-отражение собственных впечатлений
	Физическое развитие	совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Хороводные игры
17.01.- 21.01.2022г Удивительный мир животных Севера	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о братьях наших меньших	Беседы, рассматривание изображений животных Севера
	Познавательное развитие	расширять и закреплять представления детей о животном мире Севера, об их внешнем виде, особенностях поведения, питания	НОД «Кто на Севере живет?»

	Речевое развитие	формировать умение составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая их друг с другом, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, выполнять фонетические упражнения на изменение интонации	Составление рассказа по картинкам, ответы на вопросы, описание внешнего вида животных, дидактическая игра «Скажи наоборот»
	Художественно-эстетическое развитие	развивать умение находить способы изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.	Творческие мастерские (рисование, лепка), театрализованные игры
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Зимние игры и забавы
24.01.- 28.01.2022г Жаркая Африка.	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о братьях наших меньших	Беседы, рассматривание изображений животных жарких стран
	Познавательное развитие	расширять и закреплять представления детей о животном мире Севера, об их внешнем виде, особенностях поведения, питании	НОД «Кто на Юге живет?»
	Речевое развитие	активизировать имена прилагательные, употребление слов с похожим значением – синонимы, развивать фонематический слух	Речевые игры «Какой? Какая? Какие?», «Кто что ест?», составление рассказов, пальчиковые игры
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к ритмичной музыке и умениям передавать её в движениях	Музыкальная игра «У жирафа пятна, пятна»
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Зимние игры и забавы
Февраль Тема: Мы поздравляем наших пап			
31.01.- 04.02.2022г. День науки	Социально-коммуникативное развитие	формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам	Выполнение поручений, ситуативные разговоры
	Познавательное развитие	развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы	Экспериментирование, решение проблемных ситуаций, составление схем по охране природы, конструирование

		(квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус).	
	Речевое развитие	совершенствовать умения пользоваться краткой и развёрнутой формой ответа; развивать связную монологическую речь, лексику	Пересказ/составление рассказа по мнемотаблице
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы	Творческое экспериментирование («Смешиваем краски», «Волшебное превращение фигур»)
	Физическое развитие	формировать у детей устойчивые привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями; потребность в ежедневной двигательной деятельности	Физкультурные минутки Упражнения по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки
07.02.- 11.02.2022г. Транспорт	Социально-коммуникативное развитие	развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру, формировать основы безопасного поведения на улице	Игровые ситуации, ситуативный разговор
	Познавательное развитие	содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования	Разрезные картинки, дидактические игры «Найди недостающую часть», «Найди отличия»
	Речевое развитие	развивать умение составлять описательные рассказы с использованием имен прилагательных, выразительных средств речи	«Опиши любимый автомобиль» (игрушку или из мультфильма)
	Художественно-эстетическое развитие	развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира; развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей	Рассматривание изображений транспорта, городских улиц; рисование
	Физическое развитие	формировать основы здорового образа жизни, ухода за собой	Игровые упражнения Физкультурные минутки
14.02.- 18.02.2022г Папа может... Наша армия сильна	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к своей семье; формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности)	Беседы, ситуативные разговоры
	Познавательное развитие	развивать интерес к профессиям, расширять представления о мужских профессиях	Образовательная ситуация «А вы знаете, кем работает мой папа?»

	Речевое развитие	развивать умение составлять описательные рассказы с использованием имен прилагательных, выразительных средств речи, лексики, относящейся к данной профессии	Творческие рассказы детей о профессиях пап и стенгазета «Папа может»
	Художественно-эстетическое развитие	способствовать развитию образного мышления и творческого воображения; развивать творчество, воображение и самостоятельность, воспитывать любовь к родителям.	Творческая мастерская «Поздравляем папу»
	Физическое развитие	развивать у детей ловкость, скорость реакции при выполнении заданий в эстафетах, взаимовыручку, дружбу, развивать физические качества и координационные способности	Зимние игры и забавы, эстафеты
21.02.- 25.02.2022г Что такое доброта?	Социально-коммуникативное развитие	воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам	Беседа «Все мы разные», «Что такое доброта?»
	Познавательное развитие	развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки)	Дидактические игры «Найди отличия», «Чем похожи», «Эмоции»
	Речевое развитие	ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства	Выразительное чтение стихотворений
	Художественно-эстетическое развитие	развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире	Рисование, лепка, выставка работ
	Физическое развитие	содействовать постепенному освоению техники движений; формировать представления о разнообразных способах выполнения физических упражнений	Игровые упражнения Упражнения
Март Тема:Поздравь мамочку!			
28.02.- 04.03.2022г. Пусть всегда будет мама!	Социально-коммуникативное развитие	поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу	Беседа «Что значит быть вежливым?», «Как мы можем помогать друг другу?»
	Познавательное развитие	развивать интерес к профессиям, расширять представления о женских профессиях	Образовательная ситуация «Кем работает мама?»
	Речевое развитие	знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра	Чтение рассказов, сказок, стихотворений
	Художественно-	знакомить детей с произведениями разных видов искусств	Виртуальная экскурсия в музей

	эстетическое развитие	(живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок	
	Физическое развитие	формировать желание следить за своим здоровьем, вести активный образ жизни	Игровые упражнения Физкультурные минутки
09.03.- 11.03.2022г Русские богатыри	Социально-коммуникативное развитие	развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово; формировать бережное и уважительное отношение к своей стране и к ее прошлому, к литературе и искусству	Беседа «Кто такие богатыри?», рассматривание и обсуждение иллюстраций к былинам
	Познавательное развитие	развивать познавательный интерес к истории нашей страны и нашего народа, нашей литературы и искусства	НОД «Настоящие богатыри»
	Речевое развитие	развивать интерес к чтению, к русскому народному литературному творчеству, развивать восприятие былинного текста, его особенностей	Чтение художественной литературы (былины)
	Художественно-эстетическое развитие	формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей композиции или отдельных частей по отношению друг к другу	Рисование, аппликация
	Физическое развитие	воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие)	Игры малой и большой подвижности, командные игры
14.03.- 18.03.2022г В гостях у сказки	Социально-коммуникативное развитие	знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам	Проигрывание различных ситуаций, этюдов
	Познавательное развитие	развивать интерес к сказкам, умение анализировать информацию, выдвигать гипотезы, отстаивать свою точку зрения	НОД «Сказка ложь?»
	Речевое развитие	поощрять детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках	Инсценировки знакомых сказок, придумывание своих
	Художественно-эстетическое развитие	знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством; с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство)	Рисование сказочных сюжетов и/или героев по замыслу
	Физическое	совершенствовать технику основных движений, содействовать	Хороводные игры

	развитие	разностороннему развитию личности ребёнка, формированию физических, умственных, нравственных, эстетических, духовных качеств	
21.03.- 25.03.2022г Волшебный мир театра	Социально-коммуникативное развитие	формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата	Обыгрывание психологических этюдов, творческие задания, создание простейших декораций
	Познавательное развитие	развивать интерес к театру, умение анализировать информацию, выдвигать гипотезы, отстаивать свою точку зрения	Игра-путешествие в Закулисье
	Речевое развитие	Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, совершенствовать звуковую культуру речи	Проговаривание диалогов и монологов в играх-драматизациях; заучивание чистоговорок
	Художественно-эстетическое развитие	развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию, учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов	Рисование по замыслу
	Физическое развитие	совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения	Хороводные игры
Апрель Тема:Весенние деньки			
28.03.- 01.04.2022г Книжка неделя.	Социально-коммуникативное развитие	формировать представление о литературе и искусстве русского народа, чувство гордости за великих людей и их великие произведения	Беседы, обсуждения авторов и их произведений
	Познавательное развитие	расширять представления о детских писателях и поэтах	Просмотр видеофильмов и презентаций о детских писателях
	Речевое развитие	поддерживать интерес к чтению, закреплять знание сюжетов сказок, уметь анализировать и отстаивать свое мнение	Викторина «Наши любимые сказки»
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах, закреплять навыки изображения сказочных героев, создания выразительного образа	Творческая мастерская «В гостях у сказки»
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
04.04.-	Социально-	стимулировать развитие у детей самостоятельности и	Разрешение ситуаций

08.04.2022г Космическое путешествие	коммуникативное развитие	ответственности, желания ставить цели и добиваться успеха, не отчаиваться неудачам	КГН, закрепление навыков самообслуживания
	Познавательное развитие	поддерживать и развивать интерес к окружающему миру, к космическим объектам, к профессии космонавта	НОД «Путешествие в космос»
	Речевое развитие	обучать предсказыванию по плану (с опорой на схему); обучать творческому рассказыванию по теме, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам	Творческое рассказывание, загадки
	Художественно-эстетическое развитие	формировать умение создавать рельефную картину (панораму), включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формировать навыков сотрудничества и сотворчества	
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
11.04.-15.04.2022г Весна идет!	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о природе	Беседы, рассматривание, обсуждение изображений весенней природы, пейзажей
	Познавательное развитие	учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями; создавать постройки и поделки по рисунку, схеме	Конструирование
	Речевое развитие	развивать интерес к чтению стихотворных произведений, умение чувствовать и воспринимать художественный текст	Чтение стихотворений о весне
	Художественно-эстетическое развитие	знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством	Путешествие в деревню мастеров
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
18.04.-22.04.2022г День Земли	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о природе	Беседы, рассматривание изображений природы, Земли
	Познавательное развитие	формировать умение находить причины и следствия событий; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт, придумывать	НОД «Бережем голубую планету» Создание экологических знаков

		символы или знаки	
	Речевое развитие	воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами, развивать интерес и любовь к книге	Чтение художественной литературы и энциклопедий, рассматривание иллюстраций
	Художественно-эстетическое развитие	познакомить с явлением контраста в искусстве, пояснить специфику и освоение средств художественно-образной выразительности	
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
25.04.- 29.04.2022г Мир эмоций	Социально-коммуникативное развитие	развивать эмоциональную отзывчивость, понимание поступков и слов героев, умение поставить себя на место другого, понимать эмоциональное состояние другого	Обыгрывание психологических этюдов, творческие задания
	Познавательное развитие	развивать умение анализировать информацию, выдвигать гипотезы, отстаивать свою точку зрения	Проблемная ситуация «Почему мальчик/девочка грустит/радуется?»
	Речевое развитие	развивать умение определять эмоции окружающих людей, составлять описательный рассказ, подбирать необходимые существительные и прилагательные, сравнения, определения	Дидактические игры «Подбери эмоцию», пальчиковые игры
	Художественно-эстетическое развитие	формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию	Беседа об организации рабочего места, лепка
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
Май Тема: Весна идет – навстречу лету!			
05.05.- 06.05.2022г Праздники мая. 1 мая. 9 мая - День победы	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное и уважительное отношение к своей стране и к ее героическому прошлому, к праздникам, традициям	Беседы, обсуждения, обмен мнениями
	Познавательное развитие	расширять представления о Великой отечественной войне, о героях, формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей	НОД «Детям о войне»

	Речевое развитие	воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами, развивать интерес и любовь к книге, к истории страны	Чтение художественной литературы о войне
	Художественно-эстетическое развитие	знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок	Рассматривание и обсуждение изображений о войне, о героях войны; рисование, аппликация
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
11.05.- 12.05.2022г. Цветущая весна	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное отношение к живой природе, воспитывать желание заботиться о природе, внимательное отношение к своему району, городу, беречь зеленые насаждения вокруг	Беседы, рассматривание изображений цветов
	Познавательное развитие	наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями; продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры	НОД «Растения: красиво или полезно?» Наблюдение за цветами
	Речевое развитие	донести содержание и художественную форму рассказа в единстве, закрепить специфику жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица	Пересказ рассказов о природе
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять представления о пейзаже как виде живописи, побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета, широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета	Творческая мастерская «Рисуем весну»
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
16.05.- 20.05.2022г Спорт! Спорт!	Социально-коммуникативное развитие	развивать эмоциональную отзывчивость, понимание поступков и слов героев, умение поставить себя на место другого	Обыгрывание психологических этюдов, творческие задания
	Познавательное развитие	развивать интерес к спорту, умение анализировать информацию, выдвигать гипотезы, отстаивать свою точку зрения	Ситуативный разговор «Какой вид спорта мне нравится?»

	Речевое развитие	развивать интерес к чтению и книге, восприятие художественного текста, понимание поступков героев, интерес к спорту через чтение	Чтение художественной литературы разных жанров, обсуждение
	Художественно-эстетическое развитие	продолжать развивать служительские навыки; продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к ритмичной музыке и умениям передавать её в движениях	Музыкальные разминки, слушание за кличек
	Физическое развитие	продолжать развивать физические способности, воспитывать стремление к здоровому образу жизни	«Путешествие в страну Здоровья»
23.05.- 27.05.2022г Город – сказка, город – быль	Социально-коммуникативное развитие	формировать бережное и уважительное отношение к своей стране и к родному городу, к его истории; развивать умение слушать друг друга	Беседы «Мой район», обсуждения, обмен мнениями
	Познавательное развитие	расширять представления о родном городе, прививать любовь и гордость за место, в котором мы живем, развивать память, внимание, мышление	Дидактические игры, настольно-печатные, разрезные картинки
	Речевое развитие	развивать умение подбирать слова по смыслу, ставить их в правильную грамматическую форму, анализировать и давать полный ответ	Игры «Продолжи предложение», «Найди ошибку»
	Художественно-эстетическое развитие	закреплять умение детей рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного оттенка, учить представлять настроение своей картины и передавать его в цвете, развивать творческую активность и самостоятельность	Творческая мастерская «Рисуем Петербург»
	Физическое развитие	продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, ловкость; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности	Игры малой и большой подвижности, командные игры
30.05-31-05.22 Инициативная неделя (по желанию детей)	Социально-коммуникативное развитие	мотивировать уверенность, самостоятельность и свободу выбора субъекта общения; поддерживать уважение к себе, чувство собственного достоинства;	Игры малой подвижности Настольно-печатные развивающие игры Самостоятельная деятельность
	Познавательное развитие	развивать способность обобщать и группировать предметы по определённым признакам; мотивировать детей самостоятельно строить простейшие конструкции из бумаги, строительного материала, деталей конструктора.	Наблюдение Экспериментирование и игры с природным материалом Подвижные и спортивные игры Продуктивная деятельность с природным материалом

	Речевое развитие	формировать умение составлять связные высказывания при пересказе готового текста и на готовую тему; развивать связную монологическую речь.	Разучивание стихов, потешек. Отгадывание загадок. Составление описательных рассказов. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.
	Художественно-эстетическое развитие	развивать самооценку, умение оценивать результаты своего изобразительного творчества; продолжать развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения;	Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры. Организация концертов по желанию детей.
	Физическое развитие	закреплять полезные навыки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению(занятия гимнастикой, подвижные игры, закаливающие процедуры и т. д.);	Двигательная деятельность на прогулке. Игры большой, малой подвижности. Бодрящая гимнастика последнедневного сна.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию;
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);

- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.); события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

2.4. План взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия с родителями	Индивидуальные формы и методы общения с родителями по поддержке социализации и индивидуализации, развития личности детей	Групповые (фронтальные и дифференцированные) формы и методы общения с родителями	Вовлечение членов семей воспитанников в образовательную деятельность	Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности в группе	Соисполнитель
Сентябрь	<p>Совместная подготовка к учебному году (обновление группового инвентаря, участка), обновление тематических уголков в группе</p> <p>Онлайн-беседа: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка»</p> <p>Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 5-6 лет»</p> <p>Согласование с родителями участия их детей в психологической диагностике</p>	<p>Родительское собрание (онлайн) «Особенности старшего возраста». познакомить с планами воспитательной работы на предстоящий год.</p> <p>Онлайн-консультация «Безопасная улица»</p>	<p>Составление рассказов на тему «Что мне больше всего понравилось этим летом?»</p> <p>Фотовыставка: «Ах это лето»</p>	<p>Презентация образовательной программы для родителей</p> <p>Оформление стендов по теме недели</p> <p>Папка - передвижка «Светоотражающие элементы». Стенд для родителей «Как мы живем?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей.</p>	<p>педагог-психолог педагог - организатор</p> <p>Воспитатели группы Музыкальный руководитель Мордвинова М.П.</p>

<p>Октябрь</p>	<p>Онлайн-консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</p> <p>Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви».</p>	<p>Музыкальный праздник «Осень в гости к нам пришла» (без родителей)</p>	<p>Выставка рисунков «Осень глазами детей» Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?»</p>	<p>Оформление стендов по теме недели Размещение в родительский уголок информационно иллюстративного материала по экологическому воспитанию «Осень». Папка-передвижка «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей».</p>	<p>Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. Воспитатели группы Педагог - организатор</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Памятка для родителей. Тема: «Как отвечать на детские вопросы».</p> <p>Акция «Неделя Добрых дел»</p> <p>Вручить родителям памятки «Родитель-водитель, помни!».</p>	<p>Создание видеоролика «Стихи для мамы»</p> <p>Онлайн-консультация «Речевые игры»</p>	<p>Фотовыставка «Моя мама лучшая на свете!» «Чем занять ребёнка дома в выходные дни»</p>	<p>Оформление стендов по теме недели «Маленькие Россияне» День Народного Единства».</p> <p>Папка-передвижка «Народные праздники России»</p>	<p>Воспитатели группы Педагог – организатор Педагог - психолог</p>

Декабрь	<p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>Праздничное оформление Групп.</p>	<p>Мастер-класс для детей и родителей «Новогодняя мастерская» (видео формат) Новогодний музыкальный праздник (без родителей)</p> <p>Литературная гостиная «Рождественские чтения»</p> <p>Конкурс снежных фигур «Снежная фантазия»</p>	<p>Выставка совместных работ родителей с детьми (тематика разная - «Маска, я тебя знаю!», «Необычная ёлочка», «Игрушка для ёлочки» и т.д.)</p>	<p>Оформление стендов по теме недели. «Предновогодние советы родителям»</p> <p>«Безопасность детей в зимние каникулы»</p>	<p>Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. Воспитатели группы Медсестра</p>
Январь	<p>Беседа «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>Неделя Здоровья Спортивные развлечения на улице «Зимние забавы» (лыжи, санки, хоккей, снежки, ледяные дорожки). Мероприятие с родителями</p>	<p>Консультация «Мелкая моторика»</p> <p>Папка-передвижка «Русские народные праздники. Коляда»</p> <p>Чайные посиделки (фольклорный досуг)</p>	<p>Выставка «Веселый пластилин. Животные теплых и холодных стран»</p> <p>«Кто к кормушке прилетел?» «Зимующие птицы»</p>	<p>Оформление стендов по теме недели.</p> <p>Музыкально-литературная композиция «Городу - герою-Ленинграду посвящается...»</p>	<p>Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. Воспитатели группы</p>
Февраль	<p>Консультация для родителей «Роль отца в семье и в воспитании детей»</p> <p>Папка-передвижка «День Защитника Отечества»</p> <p>Продолжать знакомить детей и родителей с</p>	<p>Тематическая консультация в рамках родительского собрания «Поощрение или наказание: как быть?»</p> <p>Ярмарка поделок и изделий сделанных своими руками (родители и дети)</p>	<p>Папка – передвижка «Масленичные гуляния» «Широкая Масленица»</p> <p>Оформление стенда литературная гостиная «Читаем стихи А.С.Пушкина»</p>	<p>Оформление стендов по теме недели</p> <p>День Защитника Отечества музыкально-спортивный праздник</p>	<p>педагог-психолог воспитатели группы педагог-организатор</p>

	историей этого праздника. Фотоколлаж «Профессия папы»			Смотр песни и строя	
Март	Смотр-конкурс детских рисунков «Весна красна» (родители и дети) Проект «Огород на подоконнике» Акция «Домик для птиц» (изготовление скворечников) родители и дети	Музыкальный праздник «8 марта» Поиграем дома: «Русские народные игры, хороводы, песни, подвижные игры» (информация из домашних архивов родителей)	Выставка рисунков «Моя мама на работе»	Оформление стендов по теме недели Папка-передвижка «Весна» Памятка для родителей «Как воспитать маленького патриота»	Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. педагог-организатор воспитатели
Апрель	«Консультация для родителей «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста» Беседа с родителями «Здоровый образ жизни формируется в семье»	Весенний фестиваль талантов Мини-спектакль (мероприятие с родителями)	Конструкторское бюро «К полету готов!» (выставка поделок ракет и космических кораблей)	Оформление стендов по теме недели Памятка для родителей «Осторожно тонкий лед» Папка-передвижка «Светлая Пасха» Знакомить родителей с историей праздника и его	Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. педагог-организатор воспитатели

				обычаях.	
Май	<p>Консультация «Что и как рассказать ребёнку о войне?» Просветить родителей о правильном подходе при рассказе ребёнку о войне.</p> <p>Папка-передвижка «День победы» Праздник Расширять представления родителей и детей о Дне Победы.</p> <p>Консультация для родителей «Как организовать летний отдых с ребенком»</p> <p>Памятка для родителей «Осторожно, клещи»</p>	<p>Родительское собрание «Подводим итоги года»</p> <p>Озеленение участка, посадка цветов на клумбах. Приобщение родителей к совместным работам с воспитателем на участке детского сада</p>	<p>Выставка работ к Дню Победы (родители и дети) Акция «Открытие Ветерану»</p>	<p>Оформление стендов по теме недели. Совместное участие в организации проведения акции «Бессмертный полк в д/с» международное общественное движение по сохранению личной памяти о поколении Великой Отечественной войны.</p>	<p>педагог-психолог Музыкальный руководитель Мордвинова М.П. Воспитатели педагог-организатор</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия	Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.А. Зыкова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2015. - 216 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный парк")
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «ВОВ в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г.»; «Расскажите детям о московском Кремле». Книги-игры «Мозаика развития» соответствуют комплексно-тематическому планированию. Старшая группа — 9 книжек-игр и 1 методическое пособие

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
-----------------------------	---

Формирование основ безопасности

Методические пособия	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
Наглядно-дидактические пособия	Бордачева И.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (5-6 л) Бордачева И.Ю. История светофора. 4-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Программно-методическое обеспечение	Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2015. - 128 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный парк"). Карточное планирование в ДОО. Развитие экологической культуры детей 5-8 лет. Комплект «Мир животных».
--	--

	<p>Карточное планирование в ДОО. Опыты и эксперименты с веществами и материалами для детей 5-6 лет.</p> <p>Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013. —208 с.</p> <p>Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – С. 22-61.</p>
--	--

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Профессии»; «Кем быть?»; «Мой дом».</p> <p>Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Серия «Откуда что берется»: «Автомобиль»; «Мороженое»; «Хлеб»</p> <p>«Как наши предки выращивали хлеб»; «Как наши предки открывали мир»; «Как наши предки шили одежду»</p>
---------------------------------------	--

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС
Наглядно-дидактические пособия	Математика в детском саду. Раздаточный материал для детей 5-7 лет.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия	<p>Новикова С.Н. Я люблю свою планету. Методические рекомендации для организации занятий по экологии. ФГОС ДО - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2017.</p> <p>Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек. ФГОС ДО - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2017.</p> <p>Макарова В.Н. обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой: методическое пособие / В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, О.А. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 120 с. (ФГОС дошкольного образования. Мозаичный парк).</p>
Электронные образовательные	Времена года. Серия электронных пособий для развивающей работы с дошкольниками. - М.: ООО "Русское

ресурсы	слово - учебник", 2017.
Наглядно-дидактические пособия	<p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям об овощах».</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия	<p>Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2015. - 168 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный парк").</p> <p>Развитие речи детей 5 – 7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 16-24 с. (Развиваем речь)</p> <p>В свете есть такое диво: Сценарии игровых занятий в детском саду по мотивам сказок и стихотворений А.С. Пушкина: Практическое пособие / авт.-сост. Т.Ф. Саулина. – М.: АРКТИ, 2010. – 48 с. (Учимся творчеству).</p>
Хрестоматия	Хрестоматия для детского сада: старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы / сост. А.Н. Печерская. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2016. - 238 с. - (ФГОС дошкольного образования).
Наглядно-дидактические пособия	1. Подборка картин к программе для работы с детьми 5-6 лет по Ушаковой О.С.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия	Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова; под
-----------------------------	--

	<p>ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2015. - 216 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный парк").</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы "Цветные ладошки". - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017. - 216 с., 8 изд-ние перер и доп.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе "Умные пальчики". М.: ИД "Цветной мир", 2015. - 176 с., 152 фотографии с вариантами построек.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2016. – 128 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: «Мозаика-синтез», 2016. – 88 с.</p> <p>Резцова С.В. Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений. Развитие детей 4-7 лет / С.В. Резцова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 70 с.</p> <p>Ульева Е.А. Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет. – 2-е изд. – М.: ВАКО, 2016. – 64 с. (Умный мышонок).</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Плакаты: «Гжель. Изделия гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Серия «Мир искусства»: «Детский портрет»; «Животные в русской графике»; «Натюрморт»; «Пейзаж»; «Портрет»; «Сказка в русской живописи».</p> <p>Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Методические пособия</p>	<p>Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, Б.Б. Егоров, Ю.Е. Пересадына; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2015. - 112 с. - (Программно-методический комплекс ДО "Мозаичный парк").</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы</p>
------------------------------------	---

	<p>упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / автор - сост. Э.Я. Степаненкова Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2014. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – С. 36-94.</p>
Наглядно- дидактические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

Наличие современной информационно- технической базы	Ноутбук	1
	МФУ	1
	Экран	1
	Проектор	1
	Интерактивная система	1

3.3. Распорядок и/или режим дня

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Вид занятий	Организованная образовательная деятельность в неделю (базовая часть)
	Старшая группа
Физическое развитие в помещении	2
Физическое развитие на прогулке (плавание)	1
Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром	1
ФЭМП	1
Конструирование/ручной труд	1
Речевое развитие	2
Социально-коммуникативное развитие	Вне занятия
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	2
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыкальное развитие	2
ИТОГО занятий в неделю	13 занятий по 25 минут
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства (поручения)	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах, уголках развития	ежедневно

Вид занятий	Организованная образовательная деятельность в неделю (вариативная часть)
	Старшая группа
Развитие познавательно исследовательской деятельности «Я - эрудит»	1 (25мин)
Итого в неделю	1 занятие по 25 минут

ИТОГО часов в неделю

	Организованная образовательная деятельность
	Старшая группа
Всего в неделю	4 часа 10 минут

**Режим дня для детей старшей группы (5-6 лет) №9
(Холодный период)**

Режимные моменты	пн	вт	ср	чт	пт
Прием, осмотр, индивидуальная работа, беседы с детьми, игр, самостоятельная деятельность	7.00 -8.20	7.00 -8.20	7.00 -8.20	7.00 -8.20	7.00 -8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры (самостоятельная деятельность)		8.50- 9.20			
Непрерывная образовательная деятельность (с перерывами) Физическое развитие (плавание)	8.50- 9.55	9.20-10.30	8.50- 10.20	8.50-9.15 10.20-10.45 11.00-11.25	8.50-11.05
Игры (самостоятельная деятельность)	9.55-10.35	9.45-10.35	9.15-9.55	9.15-10.35	9.15-10.30
Второй завтрак	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.45-11.05 11.05-12.10	10.45-11.05 11.05-12.10	10.45-11.05 11.05-12.10	11.25-12.30 деятельность в группе	10.45-11.05 11.05-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30		12.10-12.30
Подготовка к обеду Обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55
Подготовка ко сну Дневной сон	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25	12.55-15.25
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Непрерывная (совместная) образовательная деятельность	15.50-16.15	15.55-16.20	15.50-16.15		15.50-16.15
Самостоятельная деятельность (игры)	16.15-16.35	16.20-16.35	16.15-16.35	15.50-16.35	16.15-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.35-16.55 16.55-18.55	16.35-16.55 16.55-18.55	16.35-16.55 16.55-18.55	16.35-16.55 16.55-18.55	16.35-16.55 16.55-18.55
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.55-19.00	18.55-19.00	18.55-19.00	18.55-19.00	18.55-19.00

**Режим дня для детей старшей группы 5-6 лет
(Теплый период)**

Режимные моменты	пн	вт	ср	чт	пт
Прием на улице	7.00 -8.10	7.00 -8.10	7.00 -8.10	7.00 -8.10	7.00 -8.10
Утренняя гимнастика на улице	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение с прогулки Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 8.30-9.00	8.20-8.30 8.30-9.00	8.20-8.30 8.30-9.00	8.20-8.30 8.30-9.00	8.20-8.30 8.30-9.00
Игровая, продуктивная, деятельность детей в группе	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Подготовка к прогулке. Игровая, познавательная, продуктивная, двигательная деятельность детей на прогулке	9.20-9.30 9.30-10.20	9.20-9.30 9.30-10.20	9.20-9.30 9.30-10.20	9.20-9.30 9.30-10.20	9.20-9.30 9.30-10.20
Возвращение с прогулки	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.00-10.10	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-10.55 10.55-12.05	10.40-10.55 10.55-12.05	10.40-10.55 10.55-12.05	10.40-10.55 10.55-12.05	10.40-10.55 10.55-12.05
Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков	12.05-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55
Подготовка ко сну Дневной сон	12.55-15.20	12.55-15.20	12.55-15.20	12.55-15.20	12.55-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35
Подготовка к полднику Полдник	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00
Подготовка к прогулке Прогулка.	16.00-16.20 16.20-18.45	16.00-16.20 16.20-18.45	16.00-16.20 16.20-18.45	16.00-16.20 16.20-18.45	16.00-16.20 16.20-18.45
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	СТАРШАЯ ГРУППА №9
понедельник	9.00-9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.55-10.20 Физическое развитие 15.50-16.15 Рисование
вторник	9.00-9.25 Лепка/аппликация 10.05-10.30 Музыкальное развитие 15.50-16.15 (16.30-16.55) «Я - эрудит»
среда	9.00- 9.25 Познавательное развитие (математика) 9.35 – 10.00 Физическое развитие 15.50-16.15 Ручной труд/ конструирование
четверг	9.00 – 9.25 Речевое развитие 10.00 – 10.25 Музыкальное развитие
пятница	9.00 – 9.25 Рисование 10.45 – 11.10 (11.25 – 11.50) Физическое развитие (плавание)

Циклограмма образовательной деятельности с детьми в течение недели

Дни недели, дата	Организация совместной деятельности педагогов с детьми в режиме дня (формы и методы образовательной деятельности, виды детской деятельности, ситуации повседневного общения)			Индивидуальная работа
	Первая половина дня	Вторая половина дня	Прогулка	
Понедельник	Утренняя гимнастика. Карточка Наблюдения и трудовые поручения в уголке природы Беседа о правилах в группе КГН Проблемная ситуация	Бодрящая гимнастика. Карточка Чтение художественной литературы Пальчиковая игра Сюжетно-ролевые игры	Прогулка Карточка	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Вторник	Утренняя гимнастика. Карточка Беседа о правилах в группе КГН Беседа/наблюдение Речевые игры	Бодрящая гимнастика. Карточка Чтение художественной литературы Настольно-печатные игры Игровые ситуации Конструирование	Прогулка Карточка	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Среда	Утренняя гимнастика. Карточка Беседа о правилах в группе КГН Познавательно-исследовательская деятельность	Бодрящая гимнастика. Карточка Рассматривание альбома, книг Театрализованная деятельность Дидактические игры	Прогулка Карточка	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Четверг	Утренняя гимнастика. Карточка Беседа о правилах в группе КГН Беседа/наблюдение	Бодрящая гимнастика. Карточка Чтение художественной литературы Режиссерские игры Опыты и эксперименты	Прогулка Карточка	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

Пятница	Утренняя гимнастика. Картотека Музыкально-ритмические игры КГН Трудовые поручения Конструирование Беседа	Бодрящая гимнастика. Картотека Сюжетно-ролевая игра Собирание пазлов Творческая мастерская	Прогулка Картотека	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
----------------	---	---	-----------------------	---

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с возрастом

Социально-коммуникативное развитие			
№	Центры, уголки активности	Предметное наполнение	Пополнение с указанием срока
1	Центр «Игралочка»	Игры и атрибуты для девочек и мальчиков: наборы для сюжетно-ролевых игр («Кафе», «Магазин», «Больница», «Дочки-матери», «Семья», «Салон красоты»), конструкторы, машинки, набор инструментов; костюмы полицейского, пожарного, доктора, военного.	В течение года, по мере необходимости
2	Центр «Островок безопасности»	Дидактические игры, наглядный материал, знаки по ОБЖ, книги («Твои первые уроки здоровья», «Как сохранить зубы здоровыми», «Как избежать неприятностей», «Осторожные сказки», «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице»)	В течение года, по мере необходимости
3	Центр «Я пешеход»	Дидактические игры: «Правила дорожного движения», «Азбука маленьких пешеходов», «Правила – наши помощники». «Светофор», «История светофора», «Безопасные сказки», макет города (в течение года), машинки, гараж.	
4	Центр труда, уголок дежурств	Фартуки и шапочки для дежурных, подносы, салфетницы, скатерти, плакат "Уголок дежурных по столовой" с карточками	сентябрь
Познавательное развитие			
1	Центр природы	Комнатные растения и предметы ухода за ними; схемы ухода за растениями; календарь природы, картотека загадок о природе, настольные игры	Сентябрь-октябрь
2	Центр «Юные исследователи» (экспериментирование)	Материалы для экспериментирования, тематические пособия, книги, схемы и таблицы с алгоритмами проведения опытов, картотека опытов. Календарь природы, картотека прогулок, опытов, экспериментирования. Настольно-печатные игры по экологии, домино (фрукты, овощи, животные и т. д.) пазлы, таблицы, мини лаборатории.	Сентябрь-октябрь
3	Центр «Учимся считать»	игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме». «Пазлы», «собери волшебный узор», игры на освоение отношений часть – целое Д.игры на сравнение предметов по нескольким признакам «Найди пять	В течение года, по мере необходимости

		отличий», -игры на установления последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» игры на поиск недостающего объекта в ряду. числовой ряд, цветные счетные палочки, развивающие игры: «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор». Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. пазлы, песочные часы, магнитная доска, наборное полотно, двух полосные карточки для ФЭМП, «Чудо цветик». Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д). цифровые обозначение чисел; знаки больше, меньше, равно, геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр.	
4	Центр «Моя страна, мой город, мой район»	Фотографии с видами города, картинки, государственная символика (флаг, герб), книга «Путешествие Алика и Гусарика», пособия по изучению Санкт-Петербурга дошкольниками; фотографии с прогулок детей и родителей, рисунки, поделки Фото книги по городам России, карта России глобус, книги по истории города.	В течение года
Речевое развитие			
1	Центр речевого развития и грамотности речи	серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры; картотеки предметных и сюжетных картинок, речевых игр, мнемотаблицы, дидактические игры, алфавит, разрезная азбука; книги и пособия настольно-печатные игры для развития лексики, грамматики, фонетики, связной речи, схемы. Детские книги, альбомы по темам, диски, журналы, энциклопедии (старший дошкольный возраст).	В течение года, по мере необходимости
2	Центр «Читарик»	Книги разных жанров, детские энциклопедии, детские журналы, иллюстрации к русским народным сказкам Речевые игры по сказкам, пазлы по сказкам. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.	

		Альбомы и наборы открыток.	
Художественно-эстетическое развитие			
1	Центр «ИЗОбражаем и творим»	Предметы для творчества: краски, гуашь, карандаши, мелки, кисти, пластилин, доски для пластилина, раскраски, бумага для рисования, палитры, стеки, трафареты; мольберт; личные папки и пеналы детей, репродукции художественных произведений Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	В течение года, по мере необходимости
2	Центр музыки	Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, дудочки, ложки деревянные, барабаны, маракасы картинки с изображением композиторов и музыкальных инструментов Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.	В течение года, по мере необходимости
3	Центр «Сказкин дом»	Разные виды театра: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, на фланелеграфе; декорации, поделки, рисунки, словесное творчество детей, ширма для кукольного театра, элементы костюмов сказочных героев, две маленькие ширмы для настольного театра. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. Атрибуты для теневого театра, корона кокошник, магнитофон. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	Сентябрь-декабрь
Физическое развитие			
1	Центр «Здоровейка»	мячи пластмассовые, скакалки, кегли,	Ноябрь-январь

		<p>флажки, кольцоброс, дидактический материал «Спорт», мешочки с песком, «Боулинг», массажные дорожки, ленты; карточки подвижных и пальчиковых игр, «Повтори движение/позу», плакат «тело человека», «Уход за зубами».</p> <p>Мячи большие, малые, средние, обручи, флажки, кегли.</p> <p>Дорожки движения с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>Длинная и короткая скакалки.</p>	
--	--	---	--

В группе имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков – игрушечные инструменты, девочкам - для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки, различные виды транспорта.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Рабочей программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей

4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа

Рабочая программа составлена для детей старшей группы. Программа учитывает особенности физиологического развития, психической сферы, показатели развития мальчиков и девочек детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) в образовательном процессе.

Старшую группу посещают 33 человека, из них 17 мальчиков, 16 девочек.

Программа реализуется в различных видах детской деятельности - игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала.

4.1.2. Используемые примерные Программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

В обязательной части используется:

1. Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика"/авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, Н.А. Кильдышева. - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово - учебник", (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс "Мозаичный парк"), 2017

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются программы:

1. Лыкова И.А. "Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительном искусстве. Формирование эстетического отношения к миру. - М.: ИД "Цветной мир", 2017.

2. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Развиваем речь).

3. Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013. – 208 с.

4.1.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Интерактивные формы и методы общения.

Индивидуальные формы и методы общения с родителями по поддержке социализации и индивидуализации, развития личности детей:

- Беседы с родителями по вопросам адаптации вновь поступивших детей к условиям детского сада, в том числе из семей мигрантов и семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

- Беседы с родителями о поддержке права ребенка в семье иметь и выражать свое мнение и идеи;
- Беседы с родителями о развитии навыков произвольного поведения ребенка, управления сильными эмоциями

Групповые (фронтальные и дифференцированные) формы и методы общения с родителями:

- Родительские собрания
- Спортивные мероприятия
- Музыкальный праздник «Осень в гости к нам пришла»
- Круглый стол
- Весенний фестиваль талантов

Вовлечение членов семей воспитанников в образовательную деятельность:

- Составление рассказов на тему «Что мне больше всего понравилось этим летом?»
- 27 сентября – день родительского самоуправления
- Выставка рисунков «Осень глазами детей»
- Приглашение родителей как соучастников социальных, экологических акций.

Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности в группе:

- Презентация образовательной программы для родителей
- Мини-отчет (еженедельный)
- Оформление стендов по теме недели

Список нормативно-правовых документов

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации
- Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Санитарные правила и нормы 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
- Санитарные правила и нормы 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ. Приложение к Письму Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-00.

Программно-методическое обеспечение

- Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». а/сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А.
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Развиваем речь)
- Лыкова И.А. "Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительном искусстве. Формирование эстетического отношения к миру. - М.: ИД "Цветной мир", 2017
- Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013. – 208 с.